

平成27年1月22日(木)
午後1時00分～3時00分
さくらピア3階大会議室

さくらピア利用者会議 議事録

本田(さくらピア事務長)

それでは時間になりましたので、はじめさせていただきます。はじめに出席確認をいたします。順番にお名前をお呼びいたしますので、呼ばれましたら手を挙げてください。ご意見は後からお伺いします。

(省略)

本田

それでは最初に、豊橋障害者(児)団体連合協議会会長の山下よりごあいさつ申し上げます。

山下(豊橋障害者(児)団体連合協議会会長)

豊障連の山下です。今日は雨の中お越しいただきありがとうございます。

この障害者福祉会館さくらピアは、豊障連が豊橋市から指定管理を受けて5年が経ちましたが、新たな5年間ということで、その1年目を迎えています。今回の利用者会議では、さくらピアについていろいろな要望を出していただいて、みなさんにとってより使いやすい会館となるように話し合っていきたいと思っております。

さくらピアは築30年以上経っているので傷んでいるところも多いですし、機材も古くなっていて、モニターテレビがブラウン管のままだったりしています。こうしたことを全て替えるというのは、豊橋市の予算の都合もあって難しいです。ですから、今回の利用者会議のような機会にみなさんと話し合うことで、優先順位を決めていきたいと思っております。

それと、自分たちの団体では使いやすくなっても、他の団体さんにとっては使いにくくなる、ということも考えられるので、その辺りのことも屈託なく話し合ってください、市に要望・お願いしていきたいと思っております。2時間よろしくお願ひします。

本田

それでは障害福祉課の佐藤補佐、お願いします。

佐藤（豊橋市障害福祉課）

本日は雨の中、お集まりいただきありがとうございます。山下会長がおっしゃったとおり、さくらピアについては、従来は市の直営でしたが、現在は当事者団体の豊障連さんに指定管理をお願いしています。本日は、利用者みなさんの生の声をお聞きしますが、よりよく使いやすい施設にしていきたいという思いはみなさん共通してお持ちになられていると思いますので、いろいろご意見をお願いします。

本田

今回は、できるだけ出席者みなさんの意見をお聞きたいので、お配りした資料についてはざっとかいつまんでお話しいたします。

（省略）

本田

去年の利用者会議の要望がその後どうなったか、5ページをご覧ください。同じ要望でも毎年出すのが重要で、何も言わないと「何で急に出すんですか」と言われてしまいます。どんな小さなことでも構いませんのでよろしくお願い致します。

それでは1グループずつ、みなさんの意見をお聞きして整理していきたいと思います。

清水（豊橋身体障害者協会）

豊身協の清水です。豊身協の集まり以外にも、カラオケなどで利用しています。私からの要望は得にありませんが、山下会長が言われたように、会館のモニターテレビがブラウン管で映りもはっきりしない状況ということなので、ぜひ最新のものに取り替えてほしいと思います。

本田

モニターテレビの交換については毎年要望があがっていますが、それについてはどうですか？

矢所（豊橋市障害福祉課）

市の予算も限られているので、毎年1、2基ずつ交換していくことになるかと思えます。もちろん、他の修繕などを優先しないといけない場合もあるので約束はできませんが、予算がある限りは行っていきたいと思えます。

浅倉（豊橋市聴覚障害者協会）

豊聴協の浅倉です。3階大会議室の長机が傷だらけで、脇も剥がれてきています。女性からは、ズボンなどが引っかかってしまうので、新しいのに変えてほしいという要望が出ています。イスも斜めに傾いていて、滑ってしまいそうになるものがたくさんあるので、それもいっしょに替えてほしいです。例えば、今ある傷んだ机はイベントなどで使うようにして、会議室には新しいものを用意するという方法があると思えます。

それと、1階ロビーの照明がとても暗いので、明るい電球に替えていただきたいです。ロビーの天井が高いせいで暗くなってしまっていると思うので、あいつピアのように、吊り下げ式にすると明るくなると思えます。

あと、去年も要望しましたが、テレビについてです。現在3階大会議室にあるものは32インチぐらいの大きさだと思えますが、できれば100インチぐらいのものをお願いしたいです。画面が小さいと、画面の中の手話がどうしても小さくなってしまいうので見づらいです。

本田

パイプいすについては前が斜めになっているものがあるので、お年寄りの方が滑って「ああ危ない」ということもありますし、実際に滑って落ちた人がいるので、悪くなって危険なものはどんどん捨てるようにしています。ですからイスの数が減ってしまって、集会やイベントで「100脚くらい貸してほしい」と言われても貸し出せない状況になっています。せめて20個ぐらいは購入したいと思っています。テレビは、私も大きいものがほしいと思っています。

中神（豊橋市肢体不自由児(者)父母の会）

父母の会の中神です。さくらピア利用者会議は毎年実施されていますが、利用者からのいろいろな意見を聞き入れてくださり、設備についても以前よりだいぶ改善してきているので感謝しています。

父母の会としては、毎月さくらピアとあいつピアで機能訓練を実施しているので、トレーニング室にサイクリングマシーンとベッドを追加していただきたいです。さくらピアとあいつピアで2つずつ必要なもので、計4つあると助かります。

本田

機能訓練で思い出しましたが、別の団体さんから、「トレーニング室にブーメランクッションがほしい」という要望がありました。ブーメランクッションは、機能訓練でも使えるのでしょうか？

山下

体位を保持したり、ポジショニングのときに使うんだと思いますが、通常の四角いクッションでも代用できます。ただ、個人個人でちょうどいい高さなどが変わってきますし、実際に豊障連の機能訓練事業で使っているわけでもありません。それ以外で使いたいということになると、利用団体さんで用意してもらうしかないかなと思います。

本田

みなさんが使えるようなものでしたら、購入を考えていきたいと思います。それとクッションつながりで、「体育館のマットがかびているので買ってほしい」という要望も出ています。以前から汚れてしまっているので、予算があればさすがに2つくらいは購入したいと思っています。

高柳（大正琴豊身連、折り紙クラブ花菖蒲）

高柳です。大正琴で2週間に1回、折り紙で毎週、創作研修室を使わせていただいております。折り紙では他団体の利用があるので月一回は部屋が変わりますが、折り紙のメンバーは毎回参加してくれています。

豊身連のイベントの時には、体育館の床に絨毯やビニールシートを敷いたり、掲示パネルのセッティングをしています。できるだけ自分たちでやろうと思っ
てはいるんですが、どれも重たくて大変なので、会館の職員さんに全面的に手
伝っていただいています。ありがとうございます。

事前アンケートに「一般の人も参加できる働きかけをしてほしい」という要望が書いてあります。これについてですが、さくらピアの行事に、一般の方も参加できるようにしていくのか、それとも障害者と家族だけを対象とするのか、その辺りをどう考えているのか教えていただきたいです。

本田

基本的にスポーツ文化教室や教養講座は障害者の方を対象としています。ただ、いつも障害者の人だけというわけではなくて、定員によっては障害を持つ方のご家族や、そのお友達なども参加できます。

「一般の方も参加できるように」ということですが、今のところ、障害者に

直接関係のない一般の人を募集するつもりはありません。さくらピアの行事は、バリアフリーでないところに参加しづらい障害者の人やその家族の方を受け入れるようにしているので、障害者と関わりのない方や、障害者の友達だけが単独でさくらピアの教室に参加することはできません。

もちろん、「福祉の理解促進」ということなら、今年の「3.11 を忘れない」がそうでしたが、障害者の方を知ってもらうために一般の方も広く受け入れることはあります。さくらピアの様子も知ってもらいたいので、「七夕ライブ」や「納涼夏祭り」などはいろいろな方に来てもらっています。

夏の「七夕風鈴まつり」では、風鈴の制作を近所の小学校に頼みましたが、特別支援学級だけでは寂しいので、その学年や図工クラブなど、一般の子どもたちにも協力してもらいました。風鈴まつりの期間中には、一般の子どもがおじいちゃんやおばあちゃんといっしょにさくらピアを訪れるということもあったので、今後も一般の方に障害者のことを知ってもらう活動は継続していきたいと思っています。

渡辺（豊橋手をつなぐ育成会 スポーツ部フライングディスク）

育成会の渡辺です。利用者会議にははじめて参加します。私たちは体育館で月に一回、フライングディスクの練習を行っています。フライングディスクはサークルの的にフリスビーのようなものを入れるスポーツで、大会も開かれています。

フライングディスクができる環境は中々ありません。他の会場を探し回っても、ディスクの的に置く場所が無かったりして、なかなか許可がありません。そういう意味で、さくらピアの体育館は貴重だとあらためて再認識しています。ありがとうございます。

鈴木（とよはし総合相談支援センターほっとぴあ）

ほっとぴあの鈴木です。こちらの会議室をときどき利用させていただいております。とても感謝しています。私からは特にありません。

村田（日本車いすダンススポーツ連盟名古屋支部豊橋サークル）

車いすダンスの村田です。私たちは普段体育館を使っているんですが、この前はじめて忘年会でこの大会議室を使って、その時に、机を並べ替えました。それで終わった後に、あそこ（壁）に貼ってある机の並べ方のおりに整理したんですが、そうじゃなくて、「色別に並べないといけない」と言われてしまいました。同じ机ならどこに並べてもいいと思いますが、どうしてでしょうか。今のままではとてもややこしいので、改善していただきたいなと思います。

それと、先ほど「一般の方にもこの会館を利用してほしい」というお話がありました。福祉・福祉とやっていると、福祉関係の人しか来ないんですね。私たちはそれではいけないと思って、一般のところに出かけていったりもしているんですが、この会館もせっかくでしたら、利用のない時に普通の人に利用してもらおうようにしたらいいと思います。

一般の人がこの会館を利用するようになれば、私たちの活動が目にとまりやすし、「あんなことをやってるんだな、私の親戚にも障害者がいるけど知ってるかしら」という感じでだんだんと広まっていくと思いますが、障害者でないと使えないということになると、どうしても世間が狭くなってしまいます。和室の利用が少ないとおっしゃっていましたが、でしたら一般の人に呼び掛けるなり、何らかの方法で使ってもらえるといいのではないのでしょうか。

それと、私たちが普段使わせていただいている体育館についてですが、床がきれいになって、冷暖房も付いて障害者の方たちはとても喜んでいます。ありがとうございます。そこで、車イスの方たちからのお願いです。体育館には姿見（鏡）がありますが、車イスの方にとっては自分で出し入れできないので、わざわざ健常者の方に「鏡を出してください」と頼まないといけません。それがすごく言いにくいそうなので、壁に鏡が備え付けてあるといいです。体育館ならどこにでも姿見が何面かあると思いますが、ここにはありませんのでそれをお願いします。

それと、「ロビーが暗い」というお話ですが、体育館の電球も一部切れているものがあって気になりますし、それをLEDにすれば長持ちするしエコにもいいので、そういうものに替えていったらどうでしょうか。以上です。

本田

大会議室の机は、壁際のもは長さが違ったりするので、色別にしています。

一般の方の利用についてですが、障害者や家族以外の方に利用していただくには、条例の改正も必要になります。今のところ、一般の方の利用は全部だめということではなくて、実際の町内会の会合などでは使ってもらっています。それ以外にも、一般の子どもたちが飛び込みで「体育館を使いたい」というときも、空いているなら貸し出しています。ただ、体育館についてはとにかく利用率が高いので、一般の方の利用を受け入れると、障害者の方たちが使えなくなってしまうと思います。

村田

校区市民館の場合は、校区の事業を優先するので、一般の人が予約を入れても「この日は使えなくなりました」とキャンセルされます。さくらピアも同じ

ように、一般の人の予約を受けても障害者の人たちの利用を優先するようにして、もし障害者の人が使いたいということであれば、その時は一般の人の利用は断るといふことにすればいいんじゃないでしょうか。

佐藤

私自身は結論を持っているわけではありませんが、私も障害者と一般の方の交流促進の必要性を実感しているんで、村田さんのお話の趣旨はよく分かります。一般の人が全く来ないよりはいいのかもしれませんが、健常者だけが使用するということになっても変なので、基本的には「障害者が使いやすいこと」を第一にして、空いているなら使ってもらおうという感じがいいと思います。

ただ、市の条例や今までの取扱いとの関係などもあるので、そこは一度検討させていただきたいと思います。

高柳

そういえば、この会館が建ったころ、「一般の人が利用する場合は利用料をもらう」という話を聞いたことがあります、それは現在どうなっているんでしょうか。

佐藤

利用料については、仕組みとしてはありますが、実績としてはありません。

本田

事務所にも一般利用の場合の利用料が書いてある書類があります。ただ、集めた利用料を市に納める必要があってその処理が大変らしいので、お金をいただいたことはないです。

山下

障害者の利用の場合も、本来なら利用料を支払うんですが、減免という制度があるので無料で使えるようになっています。一般の人が使う場合も本来なら利用料をもらえばいいんですが、「お金がかかるなら結構です」と利用を断られたこともあったので、実績としてはやはり無いと思います。ただ、そろそろ有料での貸し出しも考えていったほうがいいのかなとも思っています。

本田

現状、光熱費が足りない状況なので、これ以上利用者が増えてしまうと困るなということもあります。電気の使用はできるだけ控えているんですが、単価

が上がってきているので、予算をオーバーしてしまっています。

村田

障害者の人たちしか使えないのは閉鎖的ですし、利用者が増えているなら予算を付け加えていただいてもいいと思いますが、そこはどうなのでしょう？そのあたりのこともぜひ考えていただきたいのですが。

佐藤

今は豊橋市と豊障連さんでさくらピアの管理の委託契約をしているわけですが、その契約の中でどちらがどのように負担していくかという問題になりますので、今後豊障連さんと話し合っていきたいと思います。

菊池（卓球同好会）

卓球同好会です。以前、40mmの卓球ボールを購入してもらいましたが、44mmのラージボールがほしいと思っています。これは大きくても軽いので、お年寄りや障害者の方が使いやすいです。それと、朝日新聞に載りましたが、卓球ボールがセルロイドからプラスチック製に変わりますので、プラスチック製のものを要望したいです。

栃久保（卓球同好会）

卓球ボールは星の数で値段が違ってはいますが、このラージボールが一番高いものが1個360円、練習用が250円くらいです。私たちは33円の一番安いものを使っていますが、ボールの質が悪いので、飛ぶ位置が定まらずネットにかかったりオーバーしたりして困っています。卓球ボールはメーカーによって値段が異なりますが、たくさん買えば買うほど安いので、よろしく願いします。

本田

卓球同好会さんは去年、メンバーが全国大会に出場されましたし、新しい車いすの方の参加なども快く受け入れてくださるのでありがたいです。

ボールについてはあらためて相談させていただきますが、卓球同好会さんのものをこちらで買うということはできませんので、例えば卓球教室を開くとか、備品として購入する機会があれば考えていきたいと思います。ただ、毎年卓球教室ばかりできるわけではないので、そこはご了承ください。

黒田（豊橋手話サークル 竹の子会）

竹の子会の黒田です。先ほどのご意見と重複しますが、大会議室の傷の付いている机の修理と、大型テレビの購入をよろしくお願いします。

小林（ささゆりの会①）

ささゆりの会の小林です。私たちは発達障害児の親の会で、月に2回さくらピアで勉強会をしています。要望は特にありません。

小杉（オカリッコ倶楽部）

オカリッコ倶楽部の小杉です。私たちは月2回、木曜日の午前中に2階の実習室を使用しています。オカリナの練習をしています。要望としては、実習室のイスは白いキャップがほとんどない状態で、立ったり座ったりするとそこに引っかかる状態になっています。そこだけ見ておいてほしいと思います。

それと、オカリッコ倶楽部は人数が少ないのでメンバーを募集しています。さくらピアのイベントに向けて練習していますので、よろしくお願いします。

本田

部品については、製造元が倒産していたりして調達できなかつたりするんですが、他にいい方法がないか考えていきたいと思います。

白井（ハーモニカクラブ）

ハーモニカクラブの白井です。私たちも普段は実習室を使っていますが、オカリッコ倶楽部さんの言われたイスについては何も気づいていませんでした。ハーモニカクラブもメンバーを募集しているので、もしよければ参加してください。要望は特にありません。

寺田（パステルクラブほのか）

パステルクラブほのかの寺田です。私たちは普段は2階の創作研修室を利用しています。事前アンケートの4pにも書いてあるとおり、創作研修室にホワイトボードが置いてあるんですが、それが通行の邪魔というか、足の部分が出っ張っていて、クラブの一人が躓いて転倒したことがあるので、どこか別の場所に置いてほしいと思います。創作研修室自体が、荷物というか作品がずっと置いてあって手狭になっていますし、車いすや足の悪い方もいるので、もうちょっと置き場所を考えていただきたいと思っています。

それと、細かいことですが、創作研修室に置いてある石鹸がカチカチで使えないので、ハンドソープに替えていただきたいです。よろしくお願いします。

本田

ホワイトボードは、さくらピアの教室でも書いて説明する時に使うことがありますが、確かに邪魔に感じる時があるので、使わない場合は邪魔にならないような置き場所を考えておきたいと思います。

ハンドソープについては、見えるところに置いておくと中身を全部出してしまう人もいますので、図書談話室や創作研修室に置いておくのは難しいです。事務所で購入してもいいんですが、クラブの方で用意していただけるなら、例えばパステルクラブさんが使うときはロッカーに入れておいて、使う時だけ出すというやり方がいいと思います。その辺りは、利用者の障害特性を理解していただきたいと思います。

近藤（えなめ〜る）

えなめ〜るの近藤です。私たちのグループは七宝焼きで創作研修室を使っています。ホワイトボードを使って手順の説明を行うんですが、その時に使用するマグネットの量が足りないなので、もうちょっとほしいなと思っています。部屋に置いてなくても事務室で借りられるなら借りたいです。あと、黒板消しがなくてティッシュで拭き取る時もあるので、それもお願いします。

本田

マグネットはここ（大会議室）にもあるので、使っていないものは創作研修室に移しておきたいと思います。ホワイトボードには黒板消しがあるはずなので、これからは点検のときに確認するようにします。

寺澤（クンペイズ）

クンペイズの寺澤です。私たちは主に体育館を使っている、床に貼っている青いテープが剥がれかけてきているので、きれいに貼り直していただきたいと思います。

本田

青いテープは視覚障害者テニスのラインですが、そのラインだけ後から貼った作り付けのものになっています。あのラインは真ん中に筋が入っている特殊なテープで、そこにボールが落ちるとバウンドが変わってしまうという問題もあるので、いい対策を考えたいと思います。

渡辺（医療法人整友会ポッチャ班）

整友会の渡辺です。ポッチャ教室で体育館を使わせていただいています。物

品については、無いものは自分たちで持ってきているのでいいんですが、利用の多い日曜日に使っているのもので、利用者さんが来るところに駐車場が満車になってしまっていて困ることがあります。

ですから、前もって駐車場の空き状況が分かれば、参加者を制限する等の対策することができるので、それを教えていただければと思います。

本田

今は、駐車場の空き状況をホームページに出そうかと考えています。大人数での利用が一つあると、他の部屋が空いていても貸し出せないことがありますし、日曜日は他の団体の理事会があつたりして混むことが多いです。

空き状況についてはみなさんにきちんとお伝えしたいと思いますので、予約の際の申請書には車の台数を正確に記入していただきたいと思います。それと、行事の際にはできるだけ乗り合わせで来ていただいて、たくさんの方が利用できるようにしていきたいと思います。

菅谷（フレンドハウス）

フレンドハウスの菅谷です。フレンドハウスとしてはたまに体育館を使うだけですが、太鼓クラブ希望として月に2回ボランティア室を利用しております。「納涼夏祭り」で発表させていただいています。その納涼夏祭りで必ず起こるのが音響のトラブルです。去年も中断してしまったような感じで最後まで演奏できなかったのが残念でした。

それと、最近メンバーが減ってきてしまったので、太鼓ができる方がいらっしゃったら紹介していただきたいと思います。

本田

去年の納涼夏祭りではCDの音が飛んでしまい、大変申し訳なかったです。太鼓の方も踊りの方もやりづらかったと思いますので、これからは事前に確認するようにしたいと思います。

高橋（さくらピアピアカウンセラー）

ピアカウンセラーの高橋です。他のピアカウンセラーから、「地下駐車場の証明が暗くて見にくい」という要望が上がっています。それと、トイレの手洗いの石鹸をポンプ式のものにしていきたいと思います。

本田

トイレにはポンプの石鹸が一個ずつ置いてあるはずなので、確認してみてください

ださい。

トイレで思い出しましたが、一階の女子トイレとみんなのトイレでのトイレト紙の盗難がとても多くて、毎日持っていかれています。ですから盗難防止のために、荷物置きの下にペーパーを置くのをやめて、包み紙も取って裸にして置いています。

それと、トイレは職員が清掃しているんですが、特に施設の方が体育館等を使うときに指導員のサポートが間に合わなくて、汚したまま帰ってしまうことがあります。帰りのバスに乗せる時に人手が足りず、その時にトイレに行ってしまうので気の毒な面もありますが、失敗したら一言声をかけていただきたいと思っています。

村越（豊橋市社会福祉協議会）

社会福祉協議会の村越です。私たちは主に一年に一度、「障害児(者)とボランティアの集い」で体育館を使わせていただいています。さくらピアの職員さんには臨機応変に対応していただいてとても感謝しています。

その時に気づいたことで、卓球台を使わせていただくことがありましたが、扱いに慣れていない人、特に女性は簡単に開けることができずに、何度か見ていてヒヤッとすることがありました。以上です。

菊池

体育館の倉庫には重たい卓球台が2つありますが、確かにあれは危ないので新しいものに替えていただきたいと思います。それと、卓球台は試合のできるものが一台しかない状況です。

本田

卓球台の準備は、頭を挟んで子どもが怪我をしたという話もあるので、必ず2人で行っていただきたいと思います。

卓球台も30年前の重たいものなので、どこかの団体さんから寄附していただければいいなと思っています。ロビーのテレビやイーバックチェアがそうですが、以前は寄附していただくことも多かったんですが、最近は「ここにこ」等にいつてしまって、さくらピアは何も貰えなくなってしまいました。今は乾湿両用の掃除機があると便利だなと思っています。

荒木（豊橋手をつなぐ育成会）

育成会の荒木です。役員会はもちろん、いろんなところで使わせていただきありがとうございます。一つとても気になっていることがあります。私たちは

ボランティア室で和太鼓教室を行っているんですが、その倉庫に使われていない太鼓がずっと置いてあります。どうも叩きづらい太鼓らしいんですが、長い間使っていないと革も傷みますし、場所も取ってしまっているので、どうにかならないかなと思っています。

それと、夏に4階のプールに入りに来たときに、他のお母さんたちが「ビート板とかを貸してもらいたいんだけど、あれは水泳教室のためだから貸せないと言われちゃった」と言っていました。でも、そんなに傷ませてしまうというものでもないと思うので、貸していただけると嬉しいです。

本田

古い太鼓は、太鼓クラブ希望さんが使ってくださいるので、ぜひ練習の時に使ってください。

ビート板ですが、バンバン叩いたり噛んだりする子どもがいるので結構傷んでしまうんですね。ですから基本的に遊ぶものは各自で持ってきていただくことにしています。壊れたものを使って怪我をしてしまうとこちらの責任になってしまうこともあるので、基本的には貸し出さないという方針でやっています。

草場（豊橋精神障害者地域家族会 くすのき会）

くすのき会の草場です。私たちは会議室等を利用させていただいております。2年ほど前から豊橋のみならず、家族会の関連で東三河のブロック会をさくらピアで行っています。蒲郡、田原の代表さんからは「とても使いやすい形で利用できることはありがたい」というお声を聞いております。私としては、利用の申請書を出すのが遅れることが多いので、そういうことの無いように今後気をつけていきたいと思っております。以上です。

本田

ありがとうございます。みなさんから意見をお聞きしたので、少し早いですがこれで終わりにしたいと思います。今日お聞きしたことについては、あらためて書面にして市役所のほうに提出させていただき、みなさんの使いやすい会館にしていきたいと思っております。本日はお忙しい中、ありがとうございました。